Администрация Городецкого муниципального округа Нижегородской области
муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РОВЕСНИК»
г. Заволжье

Принята на заседании
педагогического совета
от « 28 » 08 2026г

Протокол № 1

Утверждаю
Директор Н.С. Чуреков
Приказ № 167 от « 28 » 08 2026г

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Волшебные пальчики»**

(3 года обучения с 7 лет)

Составитель:
педагог дополнительного образования
Горохова И.В.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"

Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ "РОВЕСНИК"
Дата: 2026.10.15 08:38:55 +03'00'

г. Заволжье
2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Волшебные пальчики» разработана и ежегодно обновляется с учетом документов:

– Концепцией развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

– Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция) // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/

– Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».

– Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226).

– Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09. 2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

– Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. N 298 н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.

– Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020).

– Паспортом национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16).

– Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16).

– Письмом Министерства просвещения РФ от 1 ноября 2021 г. № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

– Методическими рекомендациями по разработке (составлению)

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ГБОУ ДПО НИРО.

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

– Распоряжением Правительства Нижегородской области от 30.10.2018 № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».

– Уставом и нормативно-локальными актами МБОУ ДО ЦВР «Ровесник».

Программа **актуальна,** так как веками отточенное мастерство вязания крючком актуально и по сей день. Этот вид декоративно-прикладного творчества популярен и любим во всем мире.

Вязание крючком – это создание нужных практичных изделий, это занятый досуг, эстетическое наслаждение творчеством, это культура, которая пришла к нам от предков и которую надо хранить и развивать, радуя себя и окружающих.

Занятия вязанием благотворно влияют на развитие детской фантазии, пробуждают заложенное в человеке от природы чувство прекрасного, развивают творческие способности. Умение изготовить своими руками красивые изделия помогает детям самоутвердиться в глазах сверстников, что особенно важно в период нравственного становления личности подростка сначала в детском объединении, а затем и в окружающем мире.

Программа «Волшебные пальчики» имеет художественную **направленность.** Вязание крючком – это вид декоративно-прикладного искусства, известный с древних времен.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста.

Знания об особенностях развития детей младшего школьного возраста открывают возможность применения различных педагогических форм, методов и средств, которые соответствовали бы интересам, запросам и возможностям данного возраста и данной индивидуальности.

Мы знаем, что у детей младшего школьного возраста более развито наглядно-образное мышление, поэтому приоритет в организации деятельности отдается наглядным методам обучения – это и является отличительной особенностью моей программы.

Программа «Волшебные пальчики» реализуется в рамках творческого объединения «Волшебные пальчики» В творческое объединение зачисляются дети без конкурса с шестилетнего возраста.

Вязание крючком – это создание нужных практичных изделий, это занятый досуг, эстетическое наслаждение творчеством, это культура, которая пришла к нам от предков и которую надо хранить и развивать, радуя себя и окружающих.

Программа **актуальна,** так как веками отточенное мастерство вязания крючком актуально и по сей день. Этот вид декоративно-прикладного творчества популярен и любим во всем мире.

Занятия вязанием благотворно влияют на развитие детской фантазии, пробуждают заложенное в человеке от природы чувство прекрасного, развивают творческие способности. Умение изготовить своими руками красивые изделия помогает детям самоутвердиться в глазах сверстников, что особенно важно в период нравственного становления личности подростка сначала в детском объединении, а затем и в окружающем мире.

Программа «Волшебные пальчики» имеет художественную **направленность.** Вязание крючком – это вид декоративно-прикладного искусства, известный с древних времен.

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста.

Знания об особенностях развития детей младшего школьного возраста открывают возможность применения различных педагогических форм, методов и средств, которые соответствовали бы интересам, запросам и возможностям данного возраста и данной индивидуальности.

Мы знаем, что у детей младшего школьного возраста более развито наглядно-образное мышление, поэтому приоритет в организации деятельности отдается наглядным методам обучения – это и является отличительной особенностью моей программы.

Программа «Волшебные пальчики» реализуется в рамках творческого объединения «Волшебные пальчики» на базе МБОУ ДО ЦВР «Ровесник» с.п. «Дружба». В творческое объединение зачисляются дети без конкурса с семилетнего возраста.

Цель: развитие творческих способностей детей через обучение приемам вязания и технике выполнения изделий крючком.

Задачи:

Обучающие:

-научить четко выполнять основные приемы вязания;

-сформировать технические навыки и приемы в выполнении вязаных изделий;

-обучить свободному пользованию схемами по вязанию;

-научить экономно расходовать используемые материалы;

-научить применять полученные знания на практике;

развивающие:

-развить творческие способности;

-развить фантазию, эстетический и художественный вкус;

-сформировать потребность совершенствования своей личности.

воспитательные:

-привить интерес к истокам народного творчества;

-привить эстетическое отношение к действительности;

-воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;

-сформировать культуру взаимоотношений;

Срок реализации дополнительной образовательной программы «Волшебные пальчики» - три года, с детьми с семи лет. На изучение программы отводится в первый и второй год обучения 144 часа (дети занимаются два раза в неделю

по два занятия по 45 мин). Третий год обучения отводится по 216 часов (дети занимаются три раза в неделю по два занятия по 45 мин). Программа включает три этапа – подготовительный (1 год обучения) – основы мастерства, основной (2 год обучения) – развитие умений, накопление знаний и итоговый (3 год обучения) – совершенствование мастерства или год творчества. Модуль мастерства сроком 1 год обучения для совершенствования знаний и навыков с возможностью постоянного зачисления заинтересованных детей (Приложение 1). Занятия организуются в учебных группах, сформированных с учетом возрастных закономерностей и уровнем первоначальных знаний и умений обучающихся. Количество обучающихся в группах 1 года обучения – до 15 человек, 2 и 3 года обучения – до 12-15 человек.

Занятия творчеством требуют определенного зрительного и мышечного напряжения, поэтому в течение занятия с учениками проводятся физкультурные разминки, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика.

Каждое занятие по темам включает в себя, как правило, теоретическую часть и практическое выполнение заданий, причем большее количество времени занимает практическая часть. Основу теоретической части составляют учебные задачи, объяснение нового материала, информация познавательного характера. Новая тема, задание объясняется доступно, четко формулируется цель и задачи занятия. Объяснение закрепляется показом наглядного материала. Теоретический материал дается в начале занятия в форме беседы и сопровождается вопросами к детям.

В процессе реализации программы используются разнообразные формы занятий:

-занятия - объяснения;
-занятия общения и систематизации знаний;
-контрольно-проверочные занятия;
-занятия – путешествия;
-комбинированные занятия;
-итоговые занятия;
-контрольные занятия;
-занятие - игра
-конкурсы, познавательные игры, викторины;
- защита творческих проектов;
-выставка творческих работ.

При проведении занятий учитывается:

-уровень знаний, умений и навыков воспитанников;
-самостоятельность ребенка;
-активность ребенка;
-индивидуальные особенности ребенка;
-особенности памяти, мышления и познавательные интересы.

Режим занятий:

Первый год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.
Второй год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа, 144 часа в год.

Третий год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа, 216 часов в год.

Ожидаемые результаты.

К концу 1го года обучения дети должны

знать:

- правила техники безопасности при вязании крючком и режущими предметами;
- технику выполнения начальной петли, цепочки из воздушной петли;
-технику выполнения игрушек разной формы;
-основы цветоведения;
-основы материаловедения: классификацию и свойства волокон;

уметь:

-гармонично сочетать цвета при выполнении поделок;
-различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и х/б.;
-выполнять изделия: нитяная игрушка, помпон и др.;

приобрести навыки:

-четкого выполнения начальной и воздушной петли.

К концу 2-го года обучения дети должны

знать:

- технику выполнения столбиков без накидов и с накидами;
-условные обозначения;
-свободно пользоваться схемами по вязанию;
-основные приёмы вязания крючком;
- технологию и последовательность изготовления игрушек;
-технологию выполнения цветов и цветочных композиций;
- правила расчета петель для вязания изделий.

уметь:

-сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работы;
-вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- изготавливать игрушки по самостоятельно составленным схемам;
- самостоятельно разрабатывать схемы и изготавливать по ним изделия;
-создавать своими руками красивые и полезные изделия;

приобрести навыки:

-умения изготавливать изделия;
-умения коллективно работать и создавать коллективные работы.

К концу 3го года обучения дети должны

знать:

- основные технические приёмы вязания крючком;
-особенности построения схемы для вязаного изделия;
-технологию выполнения вязаных изделий;

уметь:

-подготавливать образцы вязания для расчета петель;
-последовательно выполнять каждое изделие;
-применять полученные знания на практике;

приобрести навыки:

-умения самостоятельно разрабатывать и создавать творческие проекты с использованием знаний, умений и навыков, полученных за период обучения;
-использовать полученные знания в процессе жизнедеятельности;

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Задачи 1 года обучения:

- Обучать правильному пользованию необходимыми инструментами: ножницами, крючком, иглой;
- Познакомить детей с различными видами и свойствами пряжи;
- Освоить технологию выполнения цепочки из воздушных петель;
- Дать сведения об основных технологических приемах изготовления игрушек;
- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетический вкус, воображение и творческую активность;
- Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца, взаимопонимание и дружеские отношения со сверстниками.

Первый год обучения «Волшебные пальчики»

№	Название разделов, тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации контроля
1	**Работа с пряжей.**	**54**	**13**	**41**	Выставка «Маленькая модница».
2	**Изделия из пряжи.**	**48**	**5**	**43**	Выставка «Забавные игрушки»
3	**Вязание крючком.**	**38**	**6**	**32**	Выставка «Воздушные петельки».
Промежуточная аттестация		**4**	**2**	**2**	Выставка «Наши руки не знают скуки».
ИТОГО		**144**	**26**	**118**	

Задачи 2 года обучения:

- Закрепить полученные умения и навыки при работе с инструментами, необходимыми для вязания крючком;
- Овладеть основными приемами вязания крючком;
- Обучать изготавливать цветы из пряжи, ткани, фетра, фоамирана, лент;
- Развивать эстетические чувства и художественную инициативу обучающих;
- Воспитывать трудолюбие, патриотизм, дружеские отношения, умение работать коллективно.

Второй год обучения «Волшебные пальчики»

№	Содержание тем	Всего	Теория	Практика	Формы аттестации контроля
1.	**Основные приемы вязания крючком.**	**30**	**8**	**22**	Игра «Найди и назови».
2.	**Изделия из пряжи.**	**68**	**12**	**56**	Дидактическая игра «Условный знак»
3.	**Вязание игрушек.**	**16**	**6**	**10**	Выставка «Моя любимая игрушка».
4.	**Цветы.**	**24**	**4**	**20**	Выставка «Цветочная поляна»
Промежуточная аттестация		**6**	**2**	**4**	Выставка «Мир творчества»
ИТОГО		**144**	**32**	**112**	

Задачи 3 года обучения:

- Закрепить полученные умения и навыки при работе с инструментами и приспособлениями, необходимыми для вязания;
- Расширять знания о более сложных технологических приемах изготовления игрушки;
- Закрепить ранее приобретенные умения и навыки, самостоятельно применять их на практике;
- Учить самостоятельно разрабатывать схемы и изготавливать по ним изделия;
- Формировать способность к самостоятельному выбору методов и приемов изготовления вязаных изделий;
- Совершенствовать умение работать в коллективе, создавая доброжелательную, творческую атмосферу.

Третий год обучения «Вязание»

№	Содержание тем	Общее кол-во часов	Теория	Практика	Формы аттестации контроля
1.	**Вязание по схеме.**	**52**	**6**	**46**	Выставка «Ажурные фантазии»
2.	**Игрушки Амигуруми.**	**52**	**3**	**49**	Выставка игрушек.
3.	**Плетение.**	**42**	**4**	**38**	Выставка изделий.
4.	**Изготовление сувениров.**	**30**	**4**	**26**	Выставка сувениров.
5.	**Творческий проект «Игрушка моей мечты»**	**36**	**9**	**27**	Защита проекта
Промежуточная аттестация		**4**	**2**	2	Выставка «Искусство юных мастериц»
Итого		**216**	**28**	**188**	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Первый год обучения

1. **Работа с пряжей.**

Теория: встреча педагога с детьми, родителями, рассказ о жизни и режиме работы с.п. «Дружба», экскурсия по клубу, показ работ, выполненных детьми, знакомство с работой объединения, рассказ о возникновении игрушки, ее назначении, показ готовых образцов игрушек; дидактическая игра «Назови правильно», беседа об инструментах, необходимых для работы, правила пользования инструментами, инструктаж по технике безопасности, рассказ о видах и свойствах пряжи, показ образцов изделий. Организация рабочего места.

Практика: запись инструктажа по ТБ в творческие альбомы, игра на внимание «Что пропало?», оформление творческих альбомов, зарисовка любимой игрушки, изготовление аппликации из волокнистых материалов, мелко нарезных ниток, аппликация на жесткой основе.

Итоговое занятие по теме «Работа с пряжей»

Теория: проверка знаний пройденного материала, выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Выставка «Маленькая модница».

2. **Изделия из пряжи.**

Теория: рассказ об игрушках, рассказ об истории возникновения русских народных кукол, рассматривание готовых изделий, образцов и журналов, основы цветоведения.

Практика: зарисовка в творческие альбомы инструментов, материалов; выбор пряжи; изготовление изделий из пряжи «Нитяные игрушки», «Игрушки из помпонов».

Итоговое занятие по теме «Изделия из пряжи»

Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Выставка «Забавные игрушки».

3. **Вязание крючком**

Теория: рассказ об истории вязания крючком, постановка рук при вязании, правила вязания крючком, рассматривание готовых изделий.

Практика: вязание цепочки из воздушных петель (осуществление контроля за ровностью цепочки), вязание изделий из цепочки из воздушных петель.

Итоговое занятие по теме «Вязание крючком»

Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Выставка «Воздушные петельки».

Промежуточная аттестация.

Теория: подведение итогов, награждение лучших обучающихся, рассказ о планируемом изучении материала на следующий год, о количестве занятий, задание на лето.

Форма аттестации: Выставка «Наши руки не знают скуки».

Второй год обучения

1. **Основные приемы вязания крючком.**

Теория: повторение инструктажа по ТБ, анализ работы первого года обучения, обсуждение плана работы на год, режим работы кружка,
понятие «воздушная петля», «столбик, полустолбик», «столбики с накидами»; обучение основным приёмам вязания крючком, чтение схем, положение рук при вязании воздушных петель, столбиков, полустолбиков и т.д. Показ, упражнения на выработку навыков, условные обозначения, рассматривание готовых поделок.

Практика: зарисовка в творческом альбоме «Лучший летний день», запись режима работы, оформление учебной комнаты и холла.

оформление творческих альбомов, запись схем, зарисовка условных обозначений, расчет петель для изделия, подбор крючка и пряжи, вывязывание полотна прямоугольного, по кругу, изготовление образцов.

Итоговое занятие по теме «Основные приемы вязания крючком**»**

Теория: проверка знаний пройденного материала, выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Игра «Найди и назови».

2. **Изделия из пряжи.**

Теория: правила вязания по схеме, рассматривание готовых изделий, книг и журналов

Практика: расчет петель для изделия, подбор крючка и пряжи. Практикум «Выполнение образца по схеме», упражнение Сопоставление схемы и готового изделия», упражнение «Набор петель», зарисовка схем в творческом альбоме, выбор пряжи подходящих цветов, оформление изделий.

Итоговое занятие по теме «Изделия из пряжи»

Теория: проверка знаний пройденного материала, выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Дидактическая игра «Условный знак».

3. **Вязание игрушек.**

Теория: беседа об игрушках; рассматривание журналов, готовых образцов.

Практика: изготовление образцов, расчет петель, вязание по схеме.

Итоговое занятие по теме «Вязание игрушек»

Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Выставка «Моя любимая игрушка».

4. **Цветы.**

Теория: рассказ об изготовлении цветов из пряжи, ткани, лент, фоамирана, фетра, рассматривание готовых образцов.

Практика: изготовление цветов из различных материалов (пряжи, фетра, фоамирана, ткани, лент).

Итоговое занятие по теме «Цветы»

Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.

Форма контроля: Выставка «Цветочная поляна».

Промежуточная аттестация.

Теория: подведение итогов, награждение лучших обучающихся, рассказ о планируемом изучении материала на следующий год, о количестве занятий, задание на лето.
Форма аттестации: Выставка «Мир творчества».

Третий год обучения

1. **Вязание по схеме.**

Теория: знакомство с расписанием объединения на новый учебный год, обсуждение плана работы на год, дополнения, изменения с учетом интересов детей, просмотр новой литературы по рукоделию, беседа об инструментах, необходимых для работы, правила пользования инструментами, инструктаж по ТБ, правила вязания по схеме, рассматривание готовых изделий, книг и журналов.
Практика: запись инструктажа в творческом альбоме, блиц - опрос «Волшебная страна вязания», расчет петель для изделия, подбор крючка и пряжи, зарисовка схем в творческом альбоме, творческий подход к выбору ниток, оформление изделия
Итоговое занятие по теме «Вязание по схеме»
Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.
Форма контроля: Выставка «Ажурные фантазии».

2. **Игрушки Амигуруми.**

Теория: беседа об игрушках Амигуруми, рассматривание готовых игрушек, книг журналов, чтение схем.
Практика: Зарисовка схем в творческих альбомах, творческий подход к выбору ниток, оформление изделия.
Итоговое занятие по теме «Игрушки Амигуруми»**.**
Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.
Форма контроля: Выставка игрушек.

3. **Плетение.**

Теория: техника выполнения прямого плетения, кругового плетения**,** рассматривание журналов; показ готовых изделий; выбор материалов и приспособлений.
Практика: изготовление изделий.
Итоговое занятие по теме «Плетение»**.**
Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.
Форма контроля: Выставка изделий.

4. **Изготовление сувениров.**

Теория: беседа о рукоделии и его значении в жизни людей, знакомство с историей сувенира, показ готовых сувениров.
Практика: зарисовка схем в творческом альбоме, творческий подход к выбору пряжи, оформление изделия.

Итоговое занятие по теме «Изготовление сувениров»**.**
Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.
Форма контроля: Выставка сувениров.

5. **Творческий проект «Игрушка моей мечты».**

Теория: рассказ о проектных технологиях, показ презентаций.
Практика: выполнение творческого проекта «Игрушка моей мечты», оформление дизайн папки.
Итоговое занятие по теме Творческий проект «Игрушка моей мечты»
Теория: проверка знаний пройденного материала выявление и устранение пробелов в знаниях.
Форма контроля: Защита проекта.
Промежуточная аттестация.
Теория: подведение итогов, награждение лучших обучающихся,
Форма аттестации: Выставка «Искусство юных мастериц».

Формы аттестации

В течение всего периода обучения педагог ведет индивидуальное наблюдение за творческим развитием каждого обучаемого.
Занятия не предполагают отметочного контроля знаний, поэтому целесообразнее применять различные критерии, такие как
-текущая оценка достигнутого самим ребенком;
-оценка законченной работы;
- участие в выставках, конкурсах и т.д.
-реализация творческих идей.
Система отслеживания и оценивания результатов:

Критерии оценки уровня теоретической подготовки воспитанников:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям,
- широта кругозора.

Критерии оценки уровня практической подготовки воспитанников:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям,

На подготовительном, основном и итоговом этапах обучения по усвоению программы необходимо проводить промежуточный мониторинг и итоговую диагностику, используя контрольно-проверочные задания.

Виды диагностики и контроля по срокам: вводная диагностика – в начале обучения, текущая или рубежная – при подведении итогов за первый год, изучения разделов и тем, итоговая – при завершении обучения.

Методы контроля: педагогическое наблюдение, диагностирование, учет практических работ, участия в мероприятиях.

Формы контроля: опросы, кроссворды, практические работы, участия в выставках, конкурсах.

Формы подведения итогов реализации программы: участие в социально значимых мероприятиях: в выставках, посвященных празднованию Дня города Заволжья и Городца, в районных и областных конкурсах «Юные

дарования», «Творчество: традиции и современность», «Новогодний серпантин», в выставках и конкурсах структурного подразделения «Дружба», в благотворительных акциях.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Первый год обучения

Раздел, тема	**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**	**Методический и дидактический материал**	**Техническое оснащение**	**Форма подведения итогов**
Работа с пряжей.	Словесные, наглядные.	Образцы игрушек, иллюстрации. Инструкция по ТБ, иллюстрации	Альбомы, ручка, карандаши, крючки, игольницы, иглы, булавки, ножницы, нитки, ткань Крючки, ножницы, нитки, картон.	Дидактическая игра «Назови правильно» Запись инструкции по ТБ, выставка «Маленькая модница»
Изделия из пряжи.	Словесные, наглядные.	Печатные издания образцы работ, Стенд «Виды пряжи», таблица «Цветовой круг».	Пряжа, картон, карандаши, ножницы, клей, швейная фурнитура.	Выставка «Нитяные игрушки», «Игрушки из помпонов».
Вязание крючком.	Словесные, наглядные	Рисунки, схемы, пособия по технике вязания, готовые изделия.	Различная пряжа, нитки, иглы, ножницы, крючки.	Выставка «Воздушные петельки».
Промежуточная аттестация.	Словесные.	Грамоты, подарки	Творческие альбомы, ручки, карандаши	Выставка «Наши руки не знают скуки».

Второй год обучения

Раздел, тема	**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**	**Методический и дидактический материал**	**Техническое оснащение**	**Форма подведения итогов**
Основные приемы вязания крючком.	Словесные, наглядные.	Образцы работ, выполненных детьми, инструкция по ТБ Выставка игрушек и поделок. Образцы вязаных изделий, схемы узоров	Творческие альбомы, ручка, карандаши, ножницы, ткань, шерстяные нитки, нитки «мулине»	Игра «Найди и назови».
Изделия из пряжи.	Словесные, наглядные.	Рисунки, книги, журналы, схемы, образцы готовых изделий, пособия.	Инструменты и приспособления для вязания крючком, пряжа, ножницы.	Дидактическая игра «Условный знак».
Вязание игрушек.	Словесные, наглядные.	Иллюстрации, книги, образцы	Крючки, иглы, фурнитура, ножницы, пряжа, шерстяные нитки, синтепон.	Выставка «Моя любимая игрушка».
Цветы.	Наглядные, словесные.	Иллюстрации, образцы, книги.	Крючки, пряжа, ткань, фетр, ленты, фоамиран.	Выставка «Цветочная поляна».
Промежуточная аттестация.	Словесные.	Грамоты, подарки, работы детей	Творческие альбомы, карандаши, ручки.	Выставка «Мир творчества»

Третий год обучения

Раздел, тема	**Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса**	**Методический и дидактический материал**	**Техническое оснащение**	**Форма подведения итогов**
Вязание по схеме.	Словесные, наглядные.	Образцы работ, выполненных детьми, инструкция по ТБ. Инструкция по ТБ. Готовые изделия, печатные издание	Творческие альбомы, карандаши, крючки, фурнитура, пряжа.	Выставка «Ажурные фантазии».
Игрушки Амигуруми.	Словесные, наглядные.	Готовые игрушки, печатные издание	Творческие альбомы, карандаши, крючки, фурнитура, пряжа.	Выставка игрушек.
Плетение.	Словесные, наглядные.	Иллюстрации, книги, Журналы, образцы	Ножницы, пряжа, картон, вилка.	Выставка изделий.
Изготовление сувениров.	Словесные, наглядные.	Иллюстрации, книги, журналы, образцы	Крючки, ножницы, пряжа, фурнитура.	Выставка сувениров.
Творческий проект «Игрушка моей мечты»	Словесные, репродуктивные.	Презентация, образцы	Творческий альбом, карандаши, крючок, пряжа	Защита проекта
Промежуточная аттестация.	Словесные.	Грамоты, подарки, работы детей	Творческие альбомы, карандаши, ручки.	Выставка «Искусство юных мастериц».

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Определенное значение имеет оборудование и оформление кабинета. Уютный кабинет, приветливый тон педагога создают доброжелательную

атмосферу, психологически настраивают детей работать с желанием, более качественно. Это способствует приобретению ими знаний, умений, навыков, развитию интереса и уважения к труду, творческих способностей.

Наши занятия проводятся в отдельном освещенном кабинете, оборудованном ученическими столами и стульями, стеллажами с методической литературой, дидактическим материалом, инструментами и приспособлениями для выполнения работ, образцами изделий, а также работами, выполненными обучаемыми. На стенах оформлены стенды «Образцы пряжи». «Виды пряжи», «Инструменты для вязания», памятки по технике безопасности, правилам поведения в с.п. «Дружба».

Для полноценной работы обучаемых используются следующие инструменты и материалы: крючки, ножницы, иглы, игольницы, нитки, разные виды пряжи, поролон, синтепон, вата, картон, клей ПВА, проволока, карандаши, мел, фурнитура, бросовый материал, пуговицы, тесьма и др.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. Федеральный закон «Об образовании» от 10 июля 1992 г. №3266-1 (ред. от 18.07.2011, с последующими изменениями от 16 ноября 2011 № 318-АР), включая проект новой редакции закона.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Принят Государственной Думой 21 декабря 2012 г., одобрен Советом Федерации 26 декабря 2012 г. (вступит в силу с 01 сентября 2013).
3. Приоритетный национальный проект «Образование». Распоряжение Правительства Российской Федерации от 14 ноября 2005 г. № 1926-р.
4. Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». Утверждена Президентом Российской Федерации Д.А.Медведевым 04 февраля 2010 г. (Пр-271).
5. Федеральная целевая программа по развитию образования на 2011-2015 годы. Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 7 февраля 2011 г. №61.
6. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 26 июня 2012 года №504.
7. Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения) СанПиН 2.4.4.1251-03, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 апреля 2003 года №27.
8. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226).
9. Владимирова С.Е. «Игрушки Амигуруми» Москва 2012г.
10. Джейн Дэвис. «Самоучитель вязания крючком» Белгород 2012г.
11. Шилкова Е.А «Оригинальные куклы своими руками» Москва 2012г.
12. Щеглова О. «Вязание на спицах для всех» Москва 2012г.

ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ ДЕТЕЙ

1. Капранова Е.Г «Вязание крючком» Москва 2010г.
2. Смотрова Н.А. «Пушистые поделки для маленьких модниц» Санкт-Петербург 2011г.
3. Тренч Ники «Амигуруми» Москва 2011г.
4. Тимаер Анна «Нарядные прихватки» Москва 2005г.
5. Ханашевич Д. «Я вяжу и вышиваю» Москва 1989г.

Модуль мастерства
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные пальчики» 3 года с 7 лет
Срок реализации 1 год

Составила: педагог
дополнительного образования
Горохова И.В.

2026 год

Пояснительная записка

Активным и более успешным учащимся необходимо совершенствовать свои навыки в вязании изделий. Модуль мастерства сроком обучения 1 год с возможностью многократного зачисления заинтересованных детей разработан к программе «Волшебные пальчики» художественной направленности сроком освоения 3 года для детей с 7 лет.

Учащиеся по данному модулю планируют совершенствовать навыки работы в вязании, а также в декоративной отделке изделий, участвовать в выставках, конкурсах по декоративно-прикладному творчеству.

На модуль возможно зачисление учащихся, прошедших обучение по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные пальчики», а так же учащихся, получивших начальные знания и навыки в других объединениях художественной направленности, прошедших входящую диагностику.

Цель и задачи программы.

Совершенствовать знания, умения и навыки в создании декоративной отделки изделий.

Задачи:

1. Совершенствовать знания, умения и навыки при изготовлении изделий из различных материалов.
2. Способствовать дальнейшему развитию умений самостоятельной работы по сбору информации, анализировать, делать выводы.
3. Развивать творческое воображение, как основу творческого процесса.
4. Формировать у детей потребность в участии в социально-значимых мероприятиях.
5. Воспитывать творческую активность, трудолюбие, целеустремленность.

Методы и формы работы

Основная форма – учебное занятие. В качестве форм проведения занятий используются занятие-игра, викторина, конкурс, выставка, занятие-сказка, творческая мастерская, занятие-исследование и т.д.

Каждое занятие по темам включает в себя, как правило, *теоретическую* часть и *практическое* выполнение заданий, причем большее количество времени занимает практическая часть. Основные методы работы - метод практической работы. Формы работы могут быть – фронтальная, групповая, индивидуальная – в зависимости от цели занятия.

Возраст учащихся – с 9 - 10 лет. Состав группы – постоянный, набор детей в объединение – свободный, с учетом имеющихся знаний и навыков.

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Определенное значение имеет оборудование и оформление кабинета. Наши занятия проводятся в отдельном освещенном кабинете, соответствующем требованиям Роспотребнадзора и оборудованном ученическими столами и стульями, стеллажами с методической литературой, дидактическим материалом, инструментами и приспособлениями для выполнения работ, образцами изделий, а также работами, выполненными обучаемыми. Для занятий оформлены дидактические пособия «Образцы пряжи», «Виды швов», «Основные виды петель», «Схемы вязания», «Схемы вышивки», «Инструменты для вязания», памятки по технике безопасности, правилам поведения в с.п. «Дружба», компьютерные презентации по разделам программы, шаблоны изделий.

Для полноценной работы обучаемых используются следующие инструменты и материалы: иглы, крючки, спицы, ножницы, игольницы, нитки, разные виды пряжи, поролон, синтепон, вата, проволока, карандаши, мел, фурнитура, бросовый материал, пуговицы, ленты, тесьма, бисер, пайетки и др.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Учащиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки при изготовлении и оформлении декоративных изделий.

С целью контроля усвоения знаний и навыков учащимися в объединении проводится промежуточная аттестация в форме практических заданий и конкурсов.

Форма подведения итогов

- конкурсы и выставки согласно плану мероприятий ЦВР «Ровесник».
- городские, районные, областные, всероссийские выставки и конкурсы.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
Модуль мастерства

№	Название разделов, тем	Количество часов			Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	**Вязание** (крючком, спицами)	**116**	**6**	**110**	Конкурс
2	**Декоративная отделка изделий** (вышивка «крестиком», лентами, пайетками, бисером)	**96**	**6**	**90**	Конкурс

Промежуточная аттестация	**4**	**2**	**2**	Выставка «Мир рукоделия»
ИТОГО	**216**	**14**	**202**	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Вязание

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Ознакомление с разными видами, техниками изготовления изделий, знакомство с материалами и инструментами для работы.

Практика: изготовление изделий из пряжи в разных техниках по готовым схемам и своим зарисовкам.

Форма контроля: участие в конкурсе.

2. Декоративная отделка изделий

Теория: Изучение и освоение разных видов вышивки, создание и оформление декоративных изделий. Знакомство с материалами и инструментами.

Практика: изготовление и отделка декоративных изделий разными видами вышивки.

Форма контроля: участие в конкурсе.

Промежуточная аттестация

Теория: подведение итогов по пройденному материалу модуля, награждение лучших обучающихся.

Форма аттестации: Выставка.

Календарно-тематический план
Модуль мастерства.

1-й год обучения 6 часов в неделю				
месяц	**неделя**	**№ занятия**	**Часы**	**Содержание занятия**
С Е Н Т Я Б Р Ь	1-я неделя	1	2	Вводное занятие
		2	2	Вязание. История возникновения.
		3	2	Вязание. Техники выполнения.
	2-я неделя	4	2	Вязание. Техники выполнения.
		5	2	Декоративная отделка изделий.
		6	2	Виды вышивки.
	3-я неделя	7	2	Виды вышивки.
		8	2	Выбор изделия для изготовления
		9	2	Эскизы будущего изделия
	4-я неделя	10	2	Проработка лучшей идеи
		11	2	Составление схем
		12	2	Изготовление изделия
О К Т Я Б Р Ь	5-я неделя	13	2	Изготовление изделия
		14	2	Изготовление изделия
		15	2	Изготовление изделия
	6-я неделя	16	2	Изготовление изделия
		17	2	Декорирование изделия
		18	2	Декорирование изделия
	7-я неделя	19	2	Оформление для участия в конкурсе
		20	2	Презентация выполненного изделия
		21	2	Епархиальные традиции ко Дню Матери
	8-я неделя	22	2	Проработка идеи для епархиальной работы
		23	2	Выполнение работы
		24	2	Выполнение работы
	9-я неделя	25	2	Выполнение работы
		26	2	Выполнение работы
		27	2	Оформление и декорирование работы
Н О Я Б Р Ь	10-я неделя	28	2	Новогодние символы
		29	2	Новогодние композиции в интерьере
		30	2	Зарисовка идей новогодних работ
	11-я неделя	31	2	Выбор и проработка лучшей идеи
		32	2	Составление схем
		33	2	Изготовление новогодних работ
	12-я неделя	34	2	Изготовление новогодних работ
		35	2	Изготовление новогодних работ
		36	2	Изготовление новогодних работ
	13-я неделя	37	2	Изготовление новогодних работ
		38	2	Изготовление новогодних работ
		39	2	Изготовление новогодних работ
Д Е К А	14-я неделя	40	2	Изготовление новогодних работ
		41	2	Изготовление новогодних работ
		42	2	Изготовление новогодних работ
	15-я	43	2	Изготовление новогодних работ

Б Р Ь	неделя	44	2	Изготовление новогодних работ
		45	2	Изготовление новогодних работ
	16-я неделя	46	2	Оформление работ для конкурсов
		47	2	Оформление работ для конкурсов
		48	2	Фотовыставка работ
	17-я неделя	49	2	Изготовление новогодних подарков
		50	2	Изготовление новогодних подарков
		51	2	Изготовление новогодних подарков
Я Н В А Р Ь	18-я неделя	52	2	Номинации конкурс «Наследники традиций»
		53	2	Народные промыслы России
		54	2	Зарисовка идей конкурсных работ
	19-я неделя	55	2	Выбор и проработка лучшей идеи
		56	2	Составление схем
		57	2	Изготовление конкурсной работы
	20-я неделя	58	2	Изготовление конкурсной работы
		59	2	Изготовление конкурсной работы
		60	2	Изготовление конкурсной работы
	21-я неделя	61	2	Изготовление конкурсной работы
		62	2	Изготовление конкурсной работы
		63	2	Изготовление конкурсной работы
Ф Е В Р А Л Ь	22-я неделя	64	2	Изготовление конкурсной работы
		65	2	Изготовление конкурсной работы
		66	2	Изготовление конкурсной работы
	23-я неделя	67	2	Изготовление конкурсной работы
		68	2	Изготовление конкурсной работы
		69	2	Изготовление конкурсной работы
	24-я неделя	70	2	Изготовление конкурсной работы
		71	2	Изготовление конкурсной работы
	25-я неделя	72	2	Оформление работ для конкурсов
		73	2	Оформление работ для конкурсов
		74	2	Фотовыставка работ
М А Р Т	26-я неделя	75	2	Пасхальные традиции
		76	2	Проработка идеи для пасхальной работы
	27-я неделя	77	2	Выполнение работы
		78	2	Выполнение работы
		79	2	Выполнение работы
	28-я неделя	80	2	Выполнение работы
		81	2	Оформление и декорирование работы
		82	2	Выставка работ
	29-я неделя	83	2	Изготовление пасхальных сувениров
		84	2	Изготовление пасхальных сувениров
		85	2	Изготовление пасхальных сувениров
А П Р Е Л Ь	30-я неделя	86	2	Номинации конкурса «Юные дарования»
		87	2	Презентация «Юные дарования 2025»
		88	2	Зарисовка идей конкурсных работ
	31-я неделя	89	2	Выбор и проработка лучшей идеи
		90	2	Выбор и составление схем
		91	2	Изготовление конкурсной работы
	32-я неделя	92	2	Изготовление конкурсной работы
		93	2	Изготовление конкурсной работы

		94	2	Изготовление конкурсной работы
	33-я неделя	95	2	Изготовление конкурсной работы
		96	2	Оформление работ для конкурсов
		97	2	Фотовыставка работ
М А Й	34-я неделя	98	2	Изготовление работ по замыслу
		99	2	Изготовление работ по замыслу
	35-я неделя	100	2	Изготовление работ по замыслу
		101	2	Изготовление работ по замыслу
		102	2	Изготовление работ по замыслу
	36-я неделя	103	2	Изготовление работ по замыслу
		104	2	Изготовление работ по замыслу
		105	2	Оформление работ
	37-я неделя	106	2	Презентация своей работы
		107	2	Выставка «Мир рукоделия»
		108	2	Награждение лучших

Методическое обеспечение

Раздел	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Методический и дидактический материал	Техническое оснащение	Форма подведения итогов
Вязание	Словесные, наглядные, репродуктивные, практические, наблюдение	Презентации, альбомы, образцы, схемы	Пряжа ножницы, иглы, игольницы, нитки, фурнитура для украшения.	Участие в конкурсе
Декоративная отделка изделий	Словесные, наглядные, репродуктивные, практические, наблюдение	Презентации, альбомы, образцы, шаблоны, схемы	Нитки мулине, ленты, бисер, пайетки, иглы, игольницы, ножницы, булавки, схемы для вышивания, пяльцы, швейная фурнитура, украшения.	Участие в конкурсе

Оценочные материалы к модулю мастерства

Для проверки теоретических и практических знаний и умений разработаны диагностические материалы.
Система отслеживания и оценивания результатов:
Критерии оценки уровня теоретической подготовки воспитанников:

- соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям,
- широта кругозора.

Критерии оценки уровня практической подготовки воспитанников:

- соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям,
- качество выполнения практического задания.

Критерии оценки проверки практических умений

№	Специальные умения и навыки	Высокий 5 баллов	Средний 3-4	Низкий 1-2
1	Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использование специального оборудования (ножницы, карандаша, иглы, булавки)	Испытывает небольшие затруднения при работе, пользуется помощью педагога.	Испытывает серьезные затруднения
2	Устный опрос, презентация, защита	Обучающийся даёт полный ответ на вопрос	Ответы неполные	Отвечает неверно и неточно
3	Конкурсы	ребенок выполнил все работы аккуратно, использовал для оформления дополнительные детали, принял участие в муниципальных и областных конкурсах	ребенок выполнил все работы, но есть небольшие ошибки при выполнении, принял участие в городских конкурсах	ребенок выполнил работы не очень аккуратно, принял участие в конкурсах объединения

Входящая диагностика для зачисления на Модуль мастерства

Игра «Найди и назови»

- Назвать необходимые инструменты для изготовления изделия.
  (Крючок, спицы)
- Назвать элементы вязания.
  (ребенок называет элементы вязания: столбики без накида, с накидом и т.д)
- Совместить готовое изделие или картинку с условными обозначениями.
  (совмещает готовое изделие с условными обозначениями)
- Составить схему изделия.
  (составляет схему изделия)

Игра «Свяжи одеяло для Дюймовочки».

Цель: определение уровня развития знаний, умений и практических навыков при вязании полотна.

Игра «Свяжи коврик для Гномика».

Цель: определение уровня развития знаний, умений и практических навыков при вязании круга.

Дидактическая игра: "Условный знак" (вписать в карточку условный знак)

ребёнок самостоятельно вписывает условные обозначения без ошибок.

«Мастерская Хозяюшки» (связать прихватку по схеме или описанию, придумать свой вариант).

выполняет практическое задание аккуратно, проявляет творческий подход при составлении композиции.

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Знание элементов вязания	Знание т/б при вязании крючком, спицами	Вязание по образцу
1				
2				
3				
4				

Нормативно - правовые документы.

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
3. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
5. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226).
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
7. Распоряжение правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года» 1726-Р, утверждающее Концепцию развития дополнительного образования детей. 8. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 8 сентября 2015 года № 613н г. Москва «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
10.Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18 ноября 2015 г. № 09-3242 «О методических рекомендациях по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
11.Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»// Вестник образования № 4, 2010.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

13. Владимирова С.Е. «Игрушки Амигуруми» Москва 2012г.
14. Джейн Дэвис. «Самоучитель вязания крючком» Белгород 2012г.
15. Шилкова Е.А «Оригинальные куклы своими руками» Москва 2012г.
16. Щеглова О. «Вязание на спицах для всех» Москва 2012г.
17. Капранова Е.Г «Вязание крючком» Москва 2010г.
18. Смотрова Н.А. «Пушистые поделки для маленьких модниц» Санкт-Петербург 2011г.
19. Тренч Ники «Амигуруми» Москва 2011г.
20. Тимаер Анна «Нарядные прихватки» Москва 2005г.
21. Ханашевич Д. «Я вяжу и вышиваю» Москва 1989г.
22. Информационные источники интернета, сайты https://ru.pinterest.com/, https://www.livemaster.ru/, https://stranamasterov.ru/.

Приложение.

Оценочные материалы к разделам программы
«Волшебные пальчики»

1 год обучения

Способы проверки теоретических знаний:

Дидактическая игра «Назови правильно» (найти, правильно назвать инструменты, материалы для вязания и изготовления игрушек)

Вопросы к игре:

1. Расскажи правила безопасного пользования инструментами для вязания?

- ножницы на столе при работе расположены справа, кольцами к себе;
- передают ножницы за сомкнутые лезвия, кольцами другому;
- крючки должны храниться в коробке или пенале;
- ржавыми, сломанными, изогнутыми иглами и крючками пользоваться нельзя.

2. Назови необходимые инструменты и материалы для вязания крючком?
- крючок;
- ножницы;
- пряжа.

3. Какая бывает пряжа?
- тонкая;
- толстая;
- разного цвета.

4. Назови виды пряжи?
- натуральные волокна (шерсть, хлопок, мохер и т.д);
- синтетические волокна (акрил, нейлон и т.д);
- смесовые волокна (полушерсть).

5. Расскажи последовательность изготовления игрушки из пряжи?
- выбор изделия,
- изготовление выкройки,
- выбор материала,
- работа.

6. Найди необходимый материал для изготовления игрушек из пряжи?
   - пряжа;
   - шаблон;
   - ткань;
   - швейная фурнитура.

7. Назови петли образующие цепочку?
   - воздушные.

Критерии оценки

5 баллов – высокий уровень – ребенок отвечает на все вопросы, дает полные развернутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.

3-4 балла – средний уровень – ребенок называет не все правильно, или после подсказки педагога; отвечает кратко, но все.

1-2 балла – низкий уровень – отвечает на 1-2 вопроса, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога.

Способы проверки практических знаний.

Название раздела: **Работа с пряжей.**

Выставка «Маленькая модница»

Высокий: (5 баллов)

ребёнок выполнил 14 работ, работы аккуратные, обведены строго по шаблону и ровно вырезаны детали аппликации, аккуратно приклеены без следов лишнего клея, правильно подобрана цветовая гамма.

Средний: (3-4 балла)

ребёнок выполнил 8-10 работы, есть ошибки при выполнении: неаккуратно вырезаны и приклеены детали аппликации, видны следы лишнего клея. Ребёнок выполнил 10 работ, аккуратно, обведены строго по шаблону и ровно вырезаны детали аппликации, аккуратно приклеены без следов лишнего клея, правильно подобрана цветовая гамма.

Низкий: (1-2 балла)

ребёнок выполнил 2-3 работы с ошибками: неаккуратно вырезаны и приклеены детали аппликации, видны следы лишнего клея. Ребенок выполнил 1-2 работы без замечаний.

Название раздела: **Изделия из пряжи**

Выставка «Забавные игрушки»

Высокий: (5 баллов)

ребёнок выполнил 11 работ, работы аккуратные, обведены строго по шаблону и ровно вырезаны детали, аккуратно приклеены без следов лишнего клея, правильно подобрана цветовая гамма.

Средний: (3-4 балла)

ребёнок выполнил 8-9 работы, есть ошибки при выполнении: неаккуратно вырезаны и приклеены детали, видны следы лишнего клея. Ребёнок выполнил 8 работ, аккуратно, обведены строго по шаблону и ровно вырезаны детали, аккуратно приклеены без следов лишнего клея, правильно подобрана цветовая гамма.

Низкий: (1-2 балла)

ребёнок выполнил 2-3 работы с ошибками: неаккуратно вырезаны и приклеены детали аппликации, видны следы лишнего клея. Ребенок выполнил 1-2 работы без замечаний.

Название раздела: **Вязание крючком**

Выставка «Воздушные петельки»

Высокий: (5 баллов)

ребёнок выполнил 5 работ, работы аккуратные, воздушные петли выполнены правильно, сделаны закрепки, нитки спрятаны, детали вырезаны ровно, проявил творческий подход к оформлению работы.
Средний: (3-4 балла)
ребёнок выполнил 4-5 работ, есть ошибки при выполнении: неаккуратно выполнены воздушные петли и вырезаны детали, есть ошибки, не спрятаны концы ниток. Ребёнок выполнил 3-4 работы, аккуратно.
Низкий: (1-2 балла)
ребёнок выполнил 3-4 работы с ошибками.
ребёнок выполнил 1-2 работы без замечаний.

Промежуточная аттестация

по завершению 1 года обучения по программе «Волшебные пальчики»

Выставка «Наши руки не знают скуки»
Высокий: (5 баллов)
ребёнок выполнил все работы по разделам программы, работы аккуратные, соблюдены все технологии и методы при выполнении работ из различных материалов.
Средний: (3-4 балла)
ребёнок выполнил все работы по разделам программы, но есть ошибки при выполнении: неаккуратно вырезаны, приклеены. Ребёнок выполнил 8-10 работы, аккуратно.
Низкий: (1-2 балла)
ребёнок выполнил 6-8 работы с ошибками.
ребёнок выполнил 4-6 работы без замечаний.

2 год обучения

Способы проверки теоретических знаний:
Викторина «Вяжем сами» (проверка знаний, необходимых при вязании крючком)
Вопросы викторины:
1. Назови инструменты необходимые для вязания крючком?
   - крючок;
   - ножницы;
   - пряжа.
2. Какая бывает пряжа?
   - тонкая;
   - толстая;
   - разного цвета.
3. Назови виды пряжи?
   - натуральные волокна (шерсть, хлопок, мохер и т.д);
   - синтетические волокна (акрил, нейлон и т.д);

- смесовые волокна (полушерсть).

4. Назови основные приёмы вязания крючком?

- цепочка из воздушных петель;
- столбик;
- полустолбик;
- столбик с накидом.

5. Расскажи правила безопасного пользования инструментами для вязания?

- ножницы на столе при работе расположены справа, кольцами к себе;
- передают ножницы за сомкнутые лезвия, кольцами другому;
- иголки должны храниться в игольнице;
- крючки должны храниться в пенале;
- ржавыми, сломанными, изогнутыми иголками и крючками вязать нельзя;
- в одежду иголки не втыкать.

Критерии оценки

5 баллов – высокий уровень – ребенок отвечает на все вопросы, дает полные развернутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.

3-4 балла – средний уровень – ребенок называет не все правильно, или после подсказки педагога; отвечает кратко, но все.

1-2 балла – низкий уровень – отвечает на 1-2 вопроса, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога.

Способы проверки практических знаний.

Название раздела: **Основные приемы вязания крючком**

Игра «Найди и назови»

(Иллюстрация из книги, или готовое изделие)

- Назвать необходимые инструменты для изготовления изделия.
  (Крючок, спицы)
- Назвать элементы вязания.
  (ребенок называет элементы вязания: столбики без накида, с накидом и т.д)
- Определить плотность вязания.
  (определяет плотность вязания)
- Совместить готовое изделие или картинку с условными обозначениями.
  (совмещает готовое изделие с условными обозначениями)
- Составить схему изделия.
  (составляет схему изделия)

Критерии оценки

4-5 баллов – высокий уровень – ребенок отвечает на все вопросы, дает полные развернутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.

2-3 балла – средний уровень – ребенок называет не все правильно, или после подсказки педагога; отвечает кратко, но все.

0-1 баллов – низкий уровень – отвечает на 1-2 вопроса, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога

Название раздела: **Изделия из пряжи**

Дидактическая игра: "Условный знак" (вписать в карточку условный знак)

«Мастерская Хозяюшки» (связать прихватку по схеме или описанию, придумать свой вариант).

Высокий уровень: (4-5 баллов)

ребёнок самостоятельно вписывает условные обозначения без ошибок, выполняет практическое задание аккуратно, проявляет творческий подход при составлении композиции.

Средний: (3-4 балла)

ребёнок допускает ошибки при определении условных обозначений, с вязанием справляется, но требует дополнительной помощи, повторяет образец или допускает ошибки.

Низкий уровень: (0-2 балла)

ребёнок затрудняется с выполнением практических заданий: делает медленно, с ошибками, часто обращается за помощью, не выполняет задание до конца.

Название раздела: **Вязание игрушек**

Выставка «Моя любимая игрушка»

Высокий: (4-5 баллов)

Ребенок выполнил 2 работы, работы аккуратные, вязка ровная, использованы для оформления дополнительные детали.

Средний: (3-4 балла)

Ребенок выполнил 1 работу, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, неаккуратно пришиты детали.

Ребенок выполнил 1 работу аккуратно.

Низкий: (0-2 балла)

Ребенок выполнил 1 работу с ошибками.

Название раздела: **Цветы**

Выставка «Цветочная поляна»

Высокий: (4-5 баллов)

Ребенок выполнил 10 работы, работы аккуратные, использованы для оформления дополнительные детали.

Средний: (3-4 балла)

Ребенок выполнил 7-9 работ, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, неаккуратно пришиты детали.

Ребенок выполнил 5 работ аккуратно.

Низкий: (0-2 балла)

Ребенок выполнил 5 работ с ошибками.

Промежуточная аттестация

по завершению 2 года обучения по программе «Мир творчества»

Выставка «Мир творчества»

Высокий (5 баллов)

ребёнок выполнил все работы по разделам программы, работы аккуратные, соблюдены все технологии и методы при выполнении работ из различных материалов.

Средний: (3-4 балла)

ребёнок выполнил все работы по разделам программы, но есть ошибки при выполнении: неаккуратно пришиты детали, не спрятаны концы нитей. Ребёнок выполнил 8-10 работы, аккуратно.

Низкий: (1-2 балла)

ребёнок выполнил 6-8 работы с ошибками.

ребёнок выполнил 4-6 работы без замечаний.

3 год обучения

Способы проверки теоретических знаний:

Блиц-опрос «Волшебная страна вязания»

Контрольные вопросы:

- какой главный инструмент в Волшебной стране Вязания? (крючок);
- какие еще инструменты пригодятся для вязания игрушек? (игла, ножницы);
- как называется материал для вязания (пряжа);
- какая бывает пряжа? (толстая, тонкая, разного цвета);
- из каких петелек вяжется цепочка (из воздушных);
- какая петелька соединяет цепочку в кольцо (полустолбик);
- какая петелька обозначается на схеме черточкой? (столбик без накида

Критерии оценки

5 баллов – высокий уровень – ребенок отвечает на все вопросы, дает полные развернутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.

3-4 балла – средний уровень – ребенок называет не все правильно, или после подсказки педагога; отвечает кратко, но все.

1-2 балла – низкий уровень – отвечает на 1-2 вопроса, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога.

Способы проверки практических знаний.

Название раздела: **Вязание по схеме**

Выставка «Ажурные фантазии»

Высокий: (5 баллов)

Ребенок выполнил 3 работы, работы аккуратные, вязка ровная, использованы для оформления дополнительные детали.

Средний: (3-4 балла)

Ребенок выполнил 2 работы, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, вязка не ровная.
Ребенок выполнил 1 работу аккуратно.
Низкий: (0-2 балла)
Ребенок выполнил 1 работу с ошибками.

Название раздела: **Игрушки Амигуруми**

Выставка игрушек

Высокий (5 баллов)
Ребенок выполнил 4 работы, работы аккуратные, вязка ровная, использованы для оформления дополнительные детали.
Средний: (3-4 балла)
Ребенок выполнил 3 работы, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, вязка не ровная.
Ребенок выполнил 1 работу аккуратно.
Низкий: (0-2 балла)
Ребенок выполнил 1 работу с ошибками.

Название раздела: **Плетение**

Выставка изделий

Высокий: (5 баллов)
Ребенок выполнил 4 работы, работы аккуратные, плетение ровное, использованы для оформления дополнительные детали, проявил творческий подход к выполнению работы, удачное цветовое решение.
Средний: (3-4 балла)
Ребенок выполнил 3 работы, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, плетение не ровное.
Ребенок выполнил 1 работу аккуратно.
Низкий: (0-2 балла)
Ребенок выполнил 1 работу с ошибками.

Название раздела: **Изготовление сувениров**

Выставка сувениров.

Высокий: (5 баллов)
Ребенок выполнил 3 работы, работы аккуратные вязка ровная, использованы для оформления дополнительные детали, проявил творческий подход к выполнению работы, удачное цветовое решение.
Средний: (3-4 балла)
Ребенок выполнил 3 работы, есть ошибки при выполнении, не спрятаны концы нитей, неаккуратно пришиты детали.
Ребенок выполнил 1 работу аккуратно.
Низкий: (0-2 балла)
Ребенок выполнил 1 работу с ошибками.

Название раздела: **Творческий проект «Игрушка моей мечты»**

Устный опрос

1.Назови пять основных компонентов проекта:

- определение потребности и краткая формулировка задачи;
- набор первоначальных идей;
- проработка одной или нескольких идей;
- изготовление изделия;
- испытание и оценка изделия.

2. Назови дополнительные компоненты проекта:

- исследования;
- упражнения

Защита проекта

Учащемуся нужно представить оформленную дизайн-папку.

Показать презентацию по защите проекта.

Критерии оценки

5 баллов – высокий уровень – ребенок отвечает на все вопросы, дает полные развернутые ответы, дополняет примерами, отвечает уверенно.

3-4 балла – средний уровень – ребенок называет не все правильно, или после подсказки педагога; отвечает кратко, но все.

1-2 балла – низкий уровень – отвечает на 1-2 вопроса, затрудняется с ответом даже с подсказками педагога.

Промежуточная аттестация

по завершению 3 года обучения по программе «Волшебные пальчики»

Выставка «Искусство юных мастериц»

Высокий: (4-5 баллов)

Ребенок выполнил все работы по разделам программы, работы аккуратные, оформлены дополнительными деталями для придания более выразительного образа.

Средний: (3-4 балла)

Ребенок выполнил 7-10 работ, аккуратно, есть ошибки при выполнении, на спрятаны концы нитей,

Не аккуратно пришиты детали.

Ребенок выполнил 4-6 работ, аккуратно, не проявил творческой инициативы при оформлении работы.

Низкий: (0-2 балла)

Ребенок выполнил 3-5 работы с ошибками.

Ребенок выполнил 1-3 работы без ошибок, но цвета и пряжа поободраны неудачно, петли провязаны слабо.

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные пальчики»

на 2026 – 2027 учебный год

Составитель:
педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Горохова И. В.

г. Заволжье
2026г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Волшебные пальчики» художественной направленности.

Объем и срок освоения программы.

Программа «Волшебные пальчики» рассчитана на 3 года обучения, для детей с 7лет.

Формы обучения.

Основной формой учебных занятий являются групповые практические занятия. В процессе обучения и воспитания широко используются тематические беседы, игры, викторины, участие в конкурсах, выставках, проектная деятельность.

Режим занятий:

1-й год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю, 144 часа в год).

2-й год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа (4 часов в неделю, 144 часа в год).

3-й год обучения - 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю, 216 часа в год).

Модуль мастерства – 3 раза в неделю по 2 часа (6 часов в неделю, 216 часов в год).

Цель программы: развитие творческих способностей детей через обучение приемам вязания и технике выполнения изделий крючком.

В 2026-2027 учебном году в творческом объединении «Волшебные пальчики» обучаются дети:

1 группа – 1 год обучения, обучающиеся 7-8 лет,
1 группа – 2 год обучения, обучающиеся 8-9 лет.
1 группа – 3 год обучения, обучающиеся 9-10 лет.
1 группа – модуль мастерства, обучающиеся с 9-10 лет.

1 год обучения

Задачи 1 года обучения:

- Обучать правильному пользованию необходимыми инструментами: ножницами, крючком, иглой;
- Познакомить детей с различными видами и свойствами пряжи;
- Освоить технологию выполнения цепочки из воздушных петель;
- Дать сведения об основных технологических приемах изготовления игрушек;

- Развивать мелкую моторику рук, глазомер, эстетический вкус, воображение и творческую активность;
- Воспитывать усидчивость, аккуратность, умение доводить начатое дело до конца, взаимопонимание и дружеские отношения со сверстниками.

Ожидаемые результаты:
знать:
- правила техники безопасности при вязании крючком и режущими предметами;
- технику выполнения начальной петли, цепочки из воздушной петли;
-технику выполнения игрушек разной формы;
-основы цветоведения;
-основы материаловедения: классификацию и свойства волокон;

уметь:

-гармонично сочетать цвета при выполнении поделок;
-различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и х/б.;
-выполнять изделия: нитяная игрушка, помпон и др.;

приобрести навыки:

-четкого выполнения начальной и воздушной петли.

Календарно-тематический план 1 года обучения.

1-й год обучения 144, 4 часа в неделю			
месяц	**№**	**дата**	**Тема**
сентябрь	1	02.09.2026	Организационное собрание.
	2	07.09.2026	Дидактическая игра «Назови правильно».
	3	09.09.2026	Инструктаж по технике безопасности.
	4	14.09.2026	Работа с пряжей. Виды свойства пряжи.
	5	16.09.2026	Аппликация из волокнистых материалов. Техника выполнения.
	6	21.09.2026	Аппликация из волокнистых материалов «Мишка»
	7	23.09.2026	Аппликация из волокнистых материалов «Рыбка»
	8	28.09.2026	Аппликация из волокнистых материалов «Зайчик»
октябрь	9	30.09.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Техника выполнения.
	10	05.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Открытка «Цветок»
	11	07.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Открытка «Кораблик»
	12	12.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Открытка «Кораблик»
	13	14.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Панно «Медвежонок»
	14	19.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Панно «Медвежонок»
	15	21.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Панно «Клубничка»
	16	26.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Панно «Клубничка»
	17	28.10.2026	Аппликация из мелко нарезных ниток Панно «Цветик – семицветик»
ноябрь	18	02.11.2026	Аппликация на жесткой основе. «Браслет»
	19	09.11.2026	Аппликация на жесткой основе. «Кулон»
	20	11.11.2026	Аппликация на жесткой основе. Набор «Модница».
	21	16.11.2026	Аппликация на жесткой основе. Набор «Модница».

	22	18.11.2026	Аппликация на жесткой основе. Набор «Модница».
	23	23.11.2026	Аппликация на жесткой основе. «Ваза для цветов».
	24	25.11.2026	Аппликация на жесткой основе. Подставка под горячее».
	25	30.11.2026	Аппликация на жесткой основе. «Брошка с подвесками».
	26	02.12.2026	Аппликация на жесткой основе. «Брошка с подвесками».
декабрь	27	07.12.2026	Контрольное занятие по разделу программы «Работа с пряжей» Выставка «Маленькая модница».
	28	09.12.2026	Изделия из пряжи. Техника выполнения.
	29	14.12.2026	Нитяные игрушки. «Куколка».
	30	16.12.2026	Нитяные игрушки. «Куколка».
	31	21.12.2026	Нитяные игрушки. «Ёлочка»
	32	23.12.2026	Нитяные игрушки. «Ёлочка»
	33	28.12.2026	Нитяные игрушки. «Ёлочка»
	34	30.12.2026	Игрушки из помпонов. Техника выполнения.
январь	35	11.01.2027	Игрушки из помпонов. «Яблочко»
	36	13.01.2027	Игрушки из помпонов. «Цыпленок»
	37	18.01.2027	Игрушки из помпонов. «Зайчик»
	38	20.01.2027	Игрушки из помпонов. «Зайчик»
	39	25.01.2027	Игрушки из помпонов. «Рыбка»
	40	27.01.2027	«Игрушки из помпонов. Рыбка»
	41	01.02.2027	Игрушки из помпонов. «Гусеница»
февраль	42	03.02.2027	Игрушки из помпонов. «Гусеница»
	43	08.02.2027	Игрушки из помпонов. «Пчелка»
	44	10.02.2027	Игрушки из помпонов. «Пчелка»
	45	15.02.2027	Игрушки из помпонов. «Пчелка»

	46	17.02.2027	Игрушки из помпонов. «Котик»
	47	20.02.2027	Игрушки из помпонов. Панно «Цветы»
	48	24.02.2027	Игрушки из помпонов. Панно «Цветы»
	49	01.03.2027	Игрушки из помпонов. Панно «Цветы»
март	50	03.03.2027	Игрушки из помпонов. Панно «Цветы»
	51	10.03.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Изделия из пряжи» Выставка «Забавные игрушки»
	52	15.03.2027	Вязание крючком. Техника выполнения начальной петли, воздушная петля.
	53	17.03.2027	Техника выполнения начальной петли, воздушная петля.
	54	22.03.2027	Техника выполнения начальной петли, воздушная петля.
	55	24.03.2027	Техника выполнения начальной петли, воздушная петля.
	56	29.03.2027	Техника выполнения начальной петли, воздушная петля.
	57	31.03.2027	Аппликация из воздушных петель на жесткой основе. Карандашница «Колобок».
апрель	58	05.04.2027	Карандашница «Колобок»
	59	07.04.2027	Карандашница «Колобок»
	60	12.04.2027	Шкатулка «Собачка»
	61	14.04.2027	Шкатулка «Собачка»
	62	19.04.2027	Шкатулка «Собачка»
	63	21.04.2027	Шкатулка «Собачка»
	64	26.04.2027	Панно «Цветок»
	65	28.04.2027	Аппликация из воздушных петель на мягкой основе. Ручные швы (шов вперед иголка, шов назад иголка, петельный шов)
май	66	05.05.2027	Панно «Цыпленок»
	67	12.05.2027	Панно «Цыпленок»

	68	17.05.2027	Панно «Букет ромашек».
	69	19.05.2027	Панно «Букет ромашек».
	70	24.05.2027	Промежуточная аттестация. Выставка «Наши руки не знают скуки».
	71	26.05.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Вязание крючком». Выставка «Воздушные петельки».
	72	31.05.2027	Заключительное занятие, награждение

2 год обучения

Задачи 2 года обучения:

- Закрепить полученные умения и навыки при работе с инструментами, необходимыми для вязания крючком;
- Овладеть основными приемами вязания крючком;
- Обучать изготавливать цветы из пряжи, ткани, фетра, фоамирана, лент;
- Развивать эстетические чувства и художественную инициативу обучающих;
- Воспитывать трудолюбие, патриотизм, дружеские отношения, умение работать коллективно.

Ожидаемые результаты:

знать:

- технику выполнения столбиков без накидов и с накидами;
-условные обозначения;
-свободно пользоваться схемами по вязанию;
-основные приёмы вязания крючком;
- технологию и последовательность изготовления игрушек;
-технологию выполнения цветов и цветочных композиций;
- правила расчета петель для вязания изделий.

уметь:

-сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работы;
-вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию;
- изготавливать игрушки по самостоятельно составленным схемам;
- самостоятельно разрабатывать схемы и изготавливать по ним изделия;
-создавать своими руками красивые и полезные изделия;

приобрести навыки:

-умения изготавливать изделия;
-умения коллективно работать и создавать коллективные работы.

Календарно-тематический план 2 года обучения

2-й год обучения 144, 4 часа в неделю			
месяц	**№**	**дата**	**Тема**
сентябрь	1	01.09.2026	Викторина «Вяжем сами».
	2	03.09.2026	Основные приемы вязания крючком. История возникновения вязания.
	3	08.09.2026	Инструменты и материалы.
	4	10.09.2026	Виды пряжи.
	5	15.09.2026	Столбики без накида.
	6	17.09.2026	Столбики без накида.
	7	22.09.2026	Условные обозначения.
	8	24.09.2026	Соединительный столбик.
октябрь	9	29.10.2026	Столбики с накидом.
	10	01.10.2026	Столбики с накидом.
	11	06.10.2026	Столбики с 1,2 и т.д. накидами.
	12	08.10.2026	Столбики с 1,2 и т.д. накидами.
	13	13.10.2026	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.
	14	15.10.2026	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.
	15	20.10.2026	Контрольное занятие по разделу программы «Основные приемы вязания крючком» игра «Найди и назови».
	16	22.10.2026	Изделия из пряжи. Правила прибавления и убавления петель.
	17	27.10.2026	Правила прибавления и убавления петель.
ноябрь	18	29.10.2026	Правила прибавления и убавления петель.
	19	03.11.2026	Вязание прямого полотна. Зарисовка в творческие альбомы. «Прихватка».
	20	05.11.2026	Вязание прямого полотна. «Прихватка».
	21	10.11.2026	Вязание прямого полотна. «Прихватка».
	22	12.11.2026	Вязание прямого полотна. Оформление. «Прихватка».
	23	17.11.2026	Вязание прямого полотна. Зарисовка в творческих альбомах. «Чехол для телефона».
	24	19.11.2026	Вязание прямого полотна. «Чехол для телефона».
	25	24.11.2026	Вязание прямого полотна. «Чехол для телефона».
	26	26.11.2026	Вязание прямого полотна. «Чехол для телефона».

декабрь	27	01.12.2026	Вязание прямого полотна. Оформление «Чехол для телефона».
	28	03.12.2026	Вязание прямого полотна. Зарисовка в творческих альбомах. «Косметичка».
	29	08.12.2026	Вязание прямого полотна. «Косметичка».
	30	10.12.2026	Вязание прямого полотна. «Косметичка».
	31	15.12.2026	Вязание прямого полотна. «Косметичка».
	32	17.12.2026	Вязание прямого полотна. Оформление «Косметичка».
	33	22.12.2026	Вязание круглого полотна. Техника выполнения столбиков без накида по кругу.
	34	24.12.2026	Вязание круглого полотна. Техника выполнения столбиков без накида по кругу.
январь	35	29.12.2026	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах «Брошка Зайка»
	36	12.01.2027	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах «Брошка Зайка»
	37	14.01.2027	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах «Брошка Зайка»
	38	19.01.2027	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах «Брошка Зайка»
	39	21.01.2027	Вязание круглого полотна. Оформление «Брошка Зайка»».
	40	26.01.2027	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах. Игольница «Шляпка».
	41	28.01.2027	Вязание круглого полотна. Игольница «Шляпка».
февраль	42	02.02.2027	Вязание круглого полотна. Игольница «Шляпка».
	43	04.02.2027	Вязание круглого полотна. Игольница «Шляпка».
	44	09.02.2027	Вязание круглого полотна. Оформление. Игольница «Шляпка».
	45	11.02.2027	Вязание круглого полотна. Зарисовка в творческих альбомах. Брошка «Смайлик».
	46	16.02.2027	Вязание круглого полотна. Брошка «Смайлик».
	47	18.02.2027	Вязание круглого полотна. Брошка «Смайлик».
	48	25.02.2027	Вязание круглого полотна. Оформление. Брошка «Смайлик».
	49	02.03.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Изделия из пряжи» дидактическая игра «Условный знак».

	50	04.03.2027	Вязание игрушек. Техника вязания игрушек.
март	51	09.03.2027	Правила вязания деталей.
	52	11.03.2027	Вязание игрушек. Зарисовка в творческих альбомах. «Мышка».
	53	16.03.2027	Вязание игрушек. «Мышка».
	54	18.03.2027	Вязание игрушек. «Мышка».
	55	23.03.2027	Вязание игрушек. «Мышка».
	56	25.03.2027	Вязание игрушек. «Зайка».
	57	30.03.2027	Вязание игрушек. «Зайка».
	58	01.04.2027	Сборка и оформление игрушек.
апрель	59	06.04.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Вязание игрушек». Выставка «Моя любимая игрушка».
	60	08.04.2027	Цветы. Цветы из пряжи. Зарисовка схемы в творческих альбомах «Ромашка».
	61	13.04.2027	Цветы из пряжи. «Ромашка».
	62	15.04.2027	Цветы из пряжи Зарисовка схемы в творческих альбомах. «Роза».
	63	20.04.2027	Цветы из пряжи. «Роза».
	64	22.04.2027	Цветы из пряжи. Оформление цветка «Роза».
	65	27.04.2027	Цветы из лент. Техника изготовления острого лепестка.
	66	29.04.2027	Цветы из лент. Изготовление цветка.
	67	04.05.2027	Цветы из лент. Техника изготовления круглого лепестка.
май	68	06.05.2027	Цветы из лент. Изготовление цветка.
	69	11.05.2027	Цветы из лент. Оформление цветка.
	70	13.05.2027	Промежуточная аттестация Выставка работ за год «Мир творчества».
	71	18.05.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Цветы». Выставка «Цветочная поляна».
	72	20.05.2027	Заключительное занятие. Награждение.

3год обучения.

Задачи 3 года обучения:

- Закрепить полученные умения и навыки при работе с инструментами и приспособлениями, необходимыми для вязания;
- Расширять знания о более сложных технологических приемах изготовления игрушки;
- Закрепить ранее приобретенные умения и навыки, самостоятельно применять их на практике;
- Учить самостоятельно разрабатывать схемы и изготавливать по ним изделия;
- Формировать способность к самостоятельному выбору методов и приемов изготовления вязаных изделий;
- Совершенствовать умение работать в коллективе, создавая доброжелательную, творческую атмосферу.

Ожидаемые результаты:

знать:

- основные технические приёмы вязания крючком;
-особенности построения схемы для вязаного изделия;
-технологию выполнения вязаных изделий;

уметь:

-подготавливать образцы вязания для расчета петель;
-последовательно выполнять каждое изделие;
-применять полученные знания на практике;

приобрести навыки:

-умения самостоятельно разрабатывать и создавать творческие проекты с использованием знаний, умений и навыков, полученных за период обучения;
-использовать полученные знания в процессе жизнедеятельности;

Календарно-тематический план 3 года обучения

3-й год обучения 216, 6 часов в неделю			
месяц	**№**	**дата**	**Тема**
сентябрь	1	01.09.2026	Блиц-опрос «Волшебная страна вязания»
	2	04.09.2026	Вязание по схеме. Прибавление и убавление петель.
	3	07.09.2026	Вязание по схеме. Узоры вязания крючком.
	4	08.09.2026	Вязание по схеме. Узоры вязания крючком.
	5	11.09.2026	Вязание по схеме. Узоры вязания крючком.
	6	14.09.2026	Вязание по схеме. Изготовление изделия по схеме. Техника вязания по схеме.
	7	15.09.2026	Вязание по схеме. Зарисовка в творческих альбомах «Салфетка».
	8	18.09.2026	Вязание по схеме. «Салфетка».
	9	21.09.2026	Вязание по схеме. «Салфетка».
	10	22.09.2026	Вязание по схеме. «Салфетка».
	11	25.09.2026	Вязание по схеме. «Салфетка».
	12	28.09.2026	Вязание по схеме. «Салфетка».
	13	29.09.2026	Вязание по схеме. Зарисовка в творческих альбомах «Цветы».
октябрь	14	02.10.2026	Вязание по схеме. «Цветы».
	15	05.10.2026	Вязание по схеме. «Цветы».
	16	06.10.2026	Вязание по схеме. «Цветы».
	17	09.10.2026	Вязание по схеме. «Цветы».
	18	12.10.2026	Вязание по схеме. Зарисовка в творческих альбомах «Шарф».
	19	13.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	20	16.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	21	19.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	22	20.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	23	23.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	24	26.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	25	27.10.2026	Вязание по схеме. «Шарф».
	26	30.10.2026	Контрольное занятие по разделу программы «Вязание по схеме». Выставка «Ажурные фантазии».
	27	02.11.2026	Игрушки Амигуруми. Вводная беседа об игрушках Амигуруми.
ноябрь	28	06.11.2026	Изготовление игрушек. Зарисовка в творческих альбомах «Единорожка»
	29	09.11.2026	Изготовление игрушки «Единорожка»

	30	10.11.2026	Изготовление игрушки «Единорожка»
	31	13.11.2026	Оформление игрушки «Единорожка».
	32	16.11.2026	Зарисовка в творческих альбомах «Карандаш».
	33	17.11.2026	Изготовление игрушки «Карандаш»
	34	20.11.2026	Изготовление игрушки «Карандаш»
	35	23.11.2026	Изготовление игрушки «Карандаш»
	36	24.11.2026	Оформление игрушки»Карандаш».
	37	27.11.2026	Зарисовка в творческих альбомах «Змейка»
	38	30.11.2026	Изготовление игрушки «Змейка»
	39	01.12.2026	Изготовление игрушки «Змейка»
декабрь	40	04.12.2026	Изготовление игрушки «Змейка»
	41	07.12.2026	Изготовление игрушки «Змейка»
	42	08.12.2026	Изготовление игрушки «Змейка»
	43	11.12.2026	Оформление игрушки «Змейка».
	44	14.12.2026	Зарисовка в творческих альбомах «Мишка»
	45	15.12.2026	Изготовление игрушки «Мишка».
	46	18.12.2026	Изготовление игрушки «Мишка».
	47	21.12.2026	Изготовление игрушки «Мишка».
	48	22.12.2026	Изготовление игрушки «Мишка».
	49	25.12.2026	Изготовление игрушки «Мишка».
	50	28.12.2026	Оформление игрушки «Мишка».
	51	29.12.2026	Контрольное занятие по разделу порграммы «Игрушки Амигуруми». Выставка игрушек.
	52	11.01.2027	Плетение. Прямое плетение. Техника выполнения.
январь	53	12.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная закладка»
	54	15.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная закладка»
	55	18.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная закладка»
	56	19.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	57	22.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	58	25.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	59	26.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	60	29.01.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	61	01.02.2027	Прямое плетение. «Плетеная салфетка».
	62	02.02.2027	Круговое плетение. Техника выполнения.

февраль	63	05.02.2027	Круговое плетение. «Кулончик».
	64	08.02.2027	Круговое плетение. «Кулончик».
	65	09.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	66	12.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	67	15.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	68	16.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	69	19.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	70	26.02.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	71	01.03.2027	Круговое плетение. «Подставка под горячее».
	72	02.03.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Плетение». Выставка изделий.
	73	05.03.2027	Изготовление сувениров. История возникновения сувениров.
	74	09.03.2027	Ручные швы.
март	75	12.03.2027	Изготовление сувениров. «Пирожное»
	76	15.03.2027	Изготовление сувениров. «Пирожное»
	77	16.03.2027	Изготовление сувениров. «Пирожное»
	78	19.03.2027	Изготовление сувениров. «Пирожное»
	79	22.03.2027	Изготовление сувениров. «Пирожное»
	80	23.03.2027	Изготовление сувениров «Шкатулка - игольница».
	81	26.03.2027	Изготовление сувениров «Шкатулка - игольница».
	82	29.03.2027	Изготовление сувениров «Шкатулка - игольница».
	83	30.03.2027	Изготовление сувениров «Шкатулка - игольница».
	84	02.04.2027	Изготовление сувениров. Брелок «Сова».
	85	05.04.2027	Изготовление сувениров. Брелок «Сова».
апрель	86	06.04.2027	Изготовление сувениров. Брелок «Сова».
	87	09.04.2027	Контрольное занятие по разделу программы «Изготовление сувениров». Выставка сувениров.
	88	12.04.2027	Творческий проект «Игрушка моей мечты». Постановка цели.
	89	13.04.2027	Выработка идеи.
	90	16.04.2027	Выработка идеи.
	91	19.04.2027	Проработка одной идеи.
	92	20.04.2027	Проработка одной идеи.
	93	23.04.2027	Проработка одной идеи.
	94	26.04.2027	Планирование и изготовление изделия.

	95	27.04.2027	Планирование и изготовление изделия.
	96	30.04.2027	Планирование и изготовление изделия.
	97	04.03.2027	Планирование и изготовление изделия.
	98	07.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
	99	10.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
май	100	11.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
	101	14.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
	102	17.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
	103	18.05.2027	Планирование и изготовление изделия.
	104	21.05.2027	Промежуточная аттестация. Выставка работ за год «Искусство юных мастериц»
	105	24.05.2027	Испытание и оценка.
	106	25.05.2027	Испытание и оценка.
	107	28.05.2027	Защита проекта.
	108	31.05.2027	Заключительное занятие, награждение

Модуль мастерства

Задачи:

- Совершенствовать знания, умения и навыки при изготовлении изделий из различных материалов.
- Способствовать дальнейшему развитию умений самостоятельной работы по сбору информации, анализировать, делать выводы.
- Развивать творческое воображение, как основу творческого процесса.
- Формировать у детей потребность в участии в социально-значимых мероприятиях.
- Воспитывать творческую активность, трудолюбие, целеустремленность.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Учащиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки при изготовлении и оформлении декоративных изделий.

С целью контроля усвоения знаний и навыков учащимися в объединении проводится промежуточная аттестация в форме практических заданий и конкурсов.

Календарно-тематический план Модуль мастерства

1-й год обучения 216, 6 часов в неделю			
месяц	**№**	**дата**	**Тема**
сентябрь	1	02.09.2026	Вводное занятие
	2	03.09.2026	Вязание. История возникновения.
	3	04.09.2026	Вязание. Техники выполнения.
	4	09.09.2026	Вязание. Техники выполнения.
	5	10.09.2026	Декоративная отделка изделий.
	6	11.09.2026	Виды вышивки.
	7	16.09.2026	Виды вышивки.
	8	17.09.2026	Выбор изделия для изготовления
	9	18.09.2026	Эскизы будущего изделия
	10	23.09.2026	Проработка лучшей идеи
	11	24.09.2026	Составление схем
	12	25.09.2026	Изготовление изделия
	13	30.09.2026	Изготовление изделия
октябрь	14	01.10.2026	Изготовление изделия
	15	02.10.2026	Изготовление изделия
	16	07.10.2026	Изготовление изделия
	17	08.10.2026	Декорирование изделия
	18	09.10.2026	Декорирование изделия
	19	14.10.2026	Оформление для участия в конкурсе
	20	15.10.2026	Презентация выполненного изделия
	21	16.10.2026	Епархиальные традиции ко Дню Матери
	22	21.10.2026	Проработка идеи для епархиальной работы
	23	22.10.2026	Выполнение работы
	24	23.10.2026	Выполнение работы
	25	28.10.2026	Выполнение работы
	26	29.10.2026	Выполнение работы
	27	30.10.2026	Оформление и декорирование работы
ноябрь	28	05.11.2026	Новогодние символы
	29	06.11.2026	Новогодние композиции в интерьере
	30	11.11.2026	Зарисовка идей новогодних работ
	31	12.11.2026	Выбор и проработка лучшей идеи
	32	13.11.2026	Составление схем
	33	18.11.2026	Изготовление новогодних работ
	34	19.11.2026	Изготовление новогодних работ

	35	20.11.2026	Изготовление новогодних работ
	36	25.11.2026	Изготовление новогодних работ
	37	26.11.2026	Изготовление новогодних работ
	38	27.11.2026	Изготовление новогодних работ
	39	02.11.2026	Изготовление новогодних работ
декабрь	40	03.12.2026	Изготовление новогодних работ
	41	04.12.2026	Изготовление новогодних работ
	42	09.12.2026	Изготовление новогодних работ
	43	10.12.2026	Изготовление новогодних работ
	44	11.12.2026	Изготовление новогодних работ
	45	16.12.2026	Изготовление новогодних работ
	46	17.12.2026	Оформление работ для конкурсов
	47	18.12.2026	Оформление работ для конкурсов
	48	23.12.2026	Фотовыставка работ
	49	24.12.2026	Изготовление новогодних подарков
	50	25.12.2026	Изготовление новогодних подарков
	51	30.12.2026	Изготовление новогодних подарков
	52	13.01.2027	Номинации конкурс «Наследники традиций»
январь	53	14.01.2027	Народные промыслы России
	54	15.01.2027	Зарисовка идей конкурсных работ
	55	20.01.2027	Выбор и проработка лучшей идеи
	56	21.01.2027	Составление схем
	57	22.01.2027	Изготовление конкурсной работы
	58	27.01.2027	Изготовление конкурсной работы
	59	28.01.2027	Изготовление конкурсной работы
	60	29.01.2027	Изготовление конкурсной работы
	61	03.01.2027	Изготовление конкурсной работы
	62	04.02.2027	Изготовление конкурсной работы
февраль	63	05.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	64	10.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	65	11.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	66	12.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	67	17.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	68	18.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	69	19.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	70	24.02.2027	Изготовление конкурсной работы
	71	25.02.2027	Изготовление конкурсной работы

	72	26.02.2027	Оформление работ для конкурсов
	73	03.02.2027	Оформление работ для конкурсов
	74	04.03.2027	Фотовыставка работ
март	75	05.03.2027	Пасхальные традиции
	76	10.03.2027	Проработка идеи для пасхальной работы
	77	11.03.2027	Выполнение работы
	78	12.03.2027	Выполнение работы
	79	17.03.2027	Выполнение работы
	80	18.03.2027	Выполнение работы
	81	19.03.2027	Оформление и декорирование работы
	82	24.03.2027	Выставка работ
	83	25.03.2027	Изготовление пасхальных сувениров
	84	26.03.2027	Изготовление пасхальных сувениров
	85	31.03.2027	Изготовление пасхальных сувениров
	86	01.04.2027	Номинации конкурса «Юные дарования»
апрель	87	02.04.2027	Презентация «Юные дарования 2024»
	88	07.04.2027	Зарисовка идей конкурсных работ
	89	08.04.2027	Выбор и проработка лучшей идеи
	90	09.04.2027	Выбор и составление схем
	91	14.04.2027	Изготовление конкурсной работы
	92	15.04.2027	Изготовление конкурсной работы
	93	16.04.2027	Изготовление конкурсной работы
	94	21.04.2027	Изготовление конкурсной работы
	95	22.04.2027	Изготовление конкурсной работы
	96	23.04.2027	Оформление работ для конкурсов
	97	28.04.2027	Фотовыставка работ
	98	29.04.2027	Изготовление работ по замыслу
май	99	30.04.2027	Изготовление работ по замыслу
	100	05.05.2027	Изготовление работ по замыслу
	101	06.05.2027	Изготовление работ по замыслу
	102	07.05.2027	Изготовление работ по замыслу
	103	12.05.2027	Изготовление работ по замыслу
	104	13.05.2027	Изготовление работ по замыслу
	105	14.05.2027	Оформление работ
	106	19.05.2027	Презентация своей работы
	107	20.05.2027	Выставка «Мир рукоделия»
	108	21.05.2027	Награждение лучших

Рабочая программа воспитания
и календарный план воспитательной работы
на 2026-2027 учебный год
Творческое объединение «Волшебные пальчики»

Составила:
Педагог дополнительного образования
высшей квалификационной категории
Горохова И. В

г. Заволжье
2026г.

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Волшебные пальчики» разработана педагогом дополнительного образования-руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
8. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2022 N 70226).

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения « Волшебные пальчики» в возрасте с 7 лет.

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

Характеристика детского объединения

Деятельность объединения « Волшебные пальчики» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 4 группы, всего 50 человек.

Из них мальчиков - 10, девочек- 40. Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 14 лет.

Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель – создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи:

-привить интерес к истокам народного творчества;

-привить эстетическое отношение к действительности;
-воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца;
-сформировать культуру взаимоотношений.
Планируемые результаты:
- Учащиеся проявляют интерес к истокам народного творчества.
- Формируется целеустремленность, ценностное отношение к искусству.
-Формируется трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести начатое дело до конца.
- Формируется культура взаимоотношений.

Календарный план воспитательной работы на 2026-2027 уч. год

№ п/п	Мероприятие	Задачи	Сроки проведения	Итог
1	Участие в проведении Дня открытых дверей	Привлечение внимания обучающихся и их родителей к деятельности объединений МБОУ ДО ЦВР «Ровесник»	сентябрь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
2	Беседа-презентация «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Формировать у обучающихся представление о терроризме как о глобальной угрозе, познакомить с историей памятной даты и правилами безопасного поведения.	сентябрь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
3	Игра – викторина ко дню защиты животных «Знатоки природы»	обобщить и расширить знания детей о растительном и животном мире, воспитать	октябрь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK

		бережное отношение к окружающей среде.		
4	Викторина «Наши пернатые друзья»	Закрепить и расширить знания детей о мире птиц.	ноябрь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
5	Беседа с показом презентации «Я и мои права» (ко Дню прав человека 10 декабря)	Познакомить школьников с основными правами ребенка, формировать правовую культуру и понимание связи между правами и обязанностями.	декабрь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
6	Развлечение «Веселые святки - колядки»	Приобщение школьников к русской традиционной культуре. Знакомство с обрядом колядования на Руси.	январь	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
7	Викторина «В мире сказок»	Закреплять и систематизировать знания детей о сказках и их героях.	февраль	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
8	Тематическое занятие «Мы вместе» (ко Дню воссоединения Крыма с Россией)	Формирование у школьников представлений об истории возвращения Крыма в состав России, воспитание	март	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK

		чувства патриотизма и уважения к историческому прошлому своей страны.		
9	Игра – путешествие «В мире космоса»	Расширять и углублять знания детей о космосе. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за Отечество.	апрель	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK
10	Викторина «Угадай мелодию»	Воспитывать у детей познавательный интерес к музыкальной деятельности. Развивать коммуникативные и творческие способности.	май	Информационный отчет в сообществе «Ровесник» в сети VK

Список использованной литературы

Нормативно-правовые документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
3. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
7. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

8. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
9. Литература для педагога:
10. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016;
11. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп.- М.: Школьная Пресса, 2008;
12. Интернет-источники:
13. https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html- рабочая программа по воспитательной работе
14. https://infourok.ru/rabochaya-programma-vospitatelnoy-raboti-328614.html- рабочая программа воспитательной работы